



Πάσχα στη Ρωσία

7 ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

Αναχώρηση

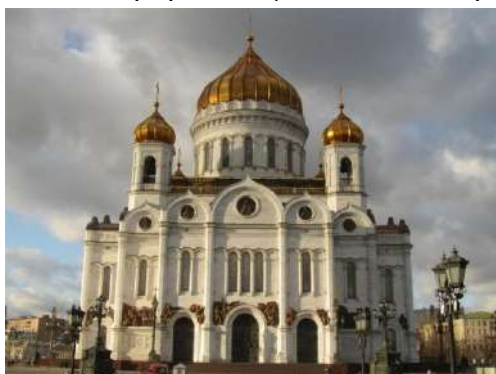
16/04-22/04/2020

Το βράδυ της Ανάστασης υπάρχει η δυνατότητα, για όσους το επιθυμούν, να μεταβούν με τον συνοδό της εκδρομής σε κοντινή εκκλησία, για να παρακολουθήσουν την Λειτουργία και να γιορτάσουν την Ανάσταση του Ιησού. Δώρο, αυγό και το παραδοσιακό κόκκινο κερί.

1η Ημέρα-16/04 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ-ΜΟΣΧΑ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και μεταμεσονύχτια πτήση για Μόσχα. Άφιξη στην Μόσχα και συνάντηση με την ξεναγό μας. Μεταφερόμαστε στο ξενοδοχείο, αντιλαμβανόμενοι τα πρώτα δείγματα μιας πόλης που εξελίσσεται ραγδαία, καθώς παρατηρούμε την εναλλαγή από το μάλλον εξοχικό τοπίο, που θυμίζει σκηνές από ρώσικα μυθιστορήματα, στους σύγχρονους ουρανοξύστες και στις σοβιετικού τύπου πολυκατοικίες. Παράλληλα θα έχουμε μια πρώτη γνωριμία με την πανέμορφη πρωτεύουσα της Ρωσίας και μια πρώτη ενημέρωση για την ιστορία της.

Τακτοποίηση στα δωμάτια, διανυκτέρευση.



MELtravel

Λέοντος Σοφού 8 54625 Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310545994, 2310546937, Fax: 2310546937
www.meltravel.gr E-mail: meltravel@meltravel.gr
ΜΗ.Τ.Ε 09.33.Ε.60.00.00930.00

2η Ημέρα-17/04 ΜΟΣΧΑ - Ξενάγηση πόλης – Σεργκιέβ Ποσάντ (προαιρετικά)

Μετά το πρωινό θα συνεχίσουμε την γνωριμία μας με την όμορφη και απέραντη Μόσχα. Η καρδιά της νέας Ρωσίας χτυπάει στην πρωτεύουσά της που αναπτύσσεται με ιλιγγιώδη ταχύτητα και αντικατοπτρίζει όλο τον δυναμισμό και την υπερβολή της ρωσικής ψυχής. Θα περάσουμε από τις κεντρικές λεωφόρους Οχόντι Ριάντ, Τβερσκάια, Νόβι Αρμπάτ με τα ιστορικά κτίρια διαφόρων εποχών, θα δούμε τους επιβλητικούς πύργους της εποχής του Στάλιν, την Εθνική Βιβλιοθήκη, το Ιστορικό μουσείο, το Μανέζ και την Δούμα, το δημαρχείο της Μόσχας και το άγαλμα του πρίγκιπα Γιούρι Ντολγκορούκι. Θα δούμε επίσης την Πλατεία Τεατράλναγια, γνωστή ως πλατεία των θεάτρων, στην οποία δεσπόζει το περίφημο θέατρο Μπολσόι καθώς επίσης και το θέατρο Μάλι. Θα ανηφορίσουμε στους λόφους του Λένιν, όπου βρίσκεται το γνωστό Πανεπιστήμιο Λομονόσωφ και θα θαυμάσουμε το Πανόραμα της πόλης. Στη συνέχεια θα περπατήσουμε την «Γέφυρα του Πατριάρχη», με την φανταστική θέα του Κρεμλίνου για να επισκεφτούμε τον Καθεδρικό Ναό ολόκληρης της Ρωσίας, τον μεγαλοπρεπή Ι. Ναό του Σωτήρος Χριστού. Στο τέλος θα επισκεφτούμε την υπέροχη λίμνη με τους κύκνους που βρίσκεται στο περίβολο της Ιεράς Μονής Νοβοντιέβιτσι. Θα καταλήξουμε στην Κόκκινη Πλατεία, η οποία είναι σιωπηλός μάρτυρας πολλών ιστορικών γεγονότων και στο Ναό της Αγίας Σκέπης της Παναγίας, γνωστός και ως ναός του Αγ. Βασιλείου (1560), με τους εννέα πολύχρωμους τρούλους. Τέλος καταλήγουμε στο πασίγνωστο πολυκατάστημα Γκουμ όπου θα έχουμε ελεύθερο χρόνο για να κάνουμε βόλτα και να απολαύσουμε τον καφέ μας. Όποιος ενδιαφέρεται, κατόπιν συνεννόησης με τον αρχηγό, μπορεί να επισκεφτεί το Μουσείο του Λένιν που βρίσκεται στην Κόκκινη Πλατεία.



Για όποιον το επιθυμεί, υπάρχει η δυνατότητα για μια **προαιρετική εκδρομή στο Σεργκιέβ Ποσάντ**: Περίπου 70 χιλιόμετρα βορειοανατολικά της Μόσχας ζωντανεύει η θρησκευτική ιστορία της Ρωσίας, στο Ζαγκόρσκ, που ονομάζεται και Σεργκιέβ Ποσάντ προς τιμήν του Σέργιου Ραντόνιεζκι, ιδρυτή του μοναστηριού. Ενα φαρδύ τείχος, ενισχυμένο με έντεκα πύργους, προστατεύει επτά εκκλησίες, μια ιερατική σχολή, μια εκκλησιαστική ακαδημία κι ένα μουσείο εφαρμοσμένων τεχνών. Το αρχιτεκτονικό συγκρότημα της μονής περιλαμβάνει 50 κτίρια κατασκευασμένα από τεχνίτες της γύρω περιοχής. Το μοναστήρι του Ζαγκόρσκ, που ήταν για πολλούς αιώνες πνευματικό και καλλιτεχνικό κέντρο, θεωρείται το Βατικανό της ορθόδοξης ρωσικής εκκλησίας. Το εσωτερικό της εκκλησίας της Αγίας Τριάδος είναι διακοσμημένο από τον διάσημο Ρώσο αγιογράφο Αντρέι Ρουμπλιόφ. Θα ξεναγηθούμε στο μοναστηριακό συγκρότημα της Αγίας Λαύρας της Αγίας Τριάδος. Επίσης θα επισκεφτούμε το μοναστήρι του Αγίου Σεργίου με τα Ιερά Λείψανα του Οσίου Σεργίου του Ραντονέζ. Από το 1993 η μονή συμπεριλαμβάνεται στον κατάλογο Παγκόσμιας Καλλιτεχνικής Κληρονομιάς της ΟΥΝΕΣΚΟ.

Το βράδυ προαιρετική νυχτερινή βόλτα στη Μόσχα (MOSCOW by night) που θα σας ξαφνιάσει και θα σας εντυπωσιάσει και για αρχή σας προτείνουμε να δοκιμάσετε ανεπιφύλακτα μια παγωμένη βότκα.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο δείπνο, διανυκτέρευση.

MELtravel

Λέοντος Σοφού 8 54625 Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310545994, 2310546937, Fax: 2310546937
www.meltravel.gr E-mail: meltravel@meltravel.gr
MH.TE 09.33.E.60.00.00930.00

3η Ημέρα-18/04 ΜΟΣΧΑ – Ξενάγηση Μετρό - Κρεμλίνο - Αρμπάτ

Μετά το πρωινό, θα μεταφερθούμε στον Κρεμλίνο με το φημισμένο μετρό της Μόσχας, γνωστό ως Υπόγειο παλάτι. Οι περισσότεροι σταθμοί, ειδικά αυτοί που δημιουργήθηκαν τα πρώτα χρόνια, με τις τοιχογραφίες τους, τα αγάλματα, τα βιτρό, τα μωσαϊκά και τα ψηφιδωτά τους, είναι αληθινά έργα τέχνης και αποτελούν ένα από τα σημαντικότερα αξιοθέατα της πόλης, γεγονός που συνιστά παγκόσμια πρωτοτυπία!

Με συνολικό μήκος γραμμών που ξεπερνάει τα 250 χιλιόμετρα, με περισσότερους από 177 σταθμούς είναι σήμερα το μεγαλύτερο σε επιβατική κίνηση στον κόσμο, ενώ πολλοί από τους σταθμούς μπορούν να θεωρηθούν υπόγεια μουσεία. Η κατασκευή του ξεκίνησε το 1932 και πολλοί σταθμοί είναι διακοσμημένοι από διάσημους Ρώσους καλλιτέχνες. Ο βαθύτερος σταθμός (Παρκ Πομπέντι) βρίσκεται 84 μέτρα κάτω από την επιφάνεια της γης και οι κυλιόμενες σκάλες έχουν μήκος 126 μέτρα. Τέσσερις από τους ωραιότερους σταθμούς βρίσκονται στη γραμμή 1, όπως ο σταθμός Ploshchad Revolyutsii με τις



εμβληματικές μπρούντζινες φιγούρες, ο σταθμός Mayakovskaya με τα εξαιρετικά μωσαϊκά και ο σταθμός Teatralnaya με τις πορσελάνινες δημιουργίες της Natalia Danko. Όλοι αυτοί οι σταθμοί αποτελούν κομμάτι της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς της Μόσχας.

Φτάνοντας στο Κρεμλίνο την άλλοτε κατοικία των τσάρων, στην πραγματικότητα μια μικρή πόλη μέσα σε μια μεγαλούπολη, θα δούμε τις γραφικές εκκλησίες του 15ου και του 16ου αιώνα με γνήσια Ρωσική αρχιτεκτονική, τους καθεδρικούς της Ανάληψης και του Ευαγγελισμού και τον

καθεδρικό του Αρχάγγελου, το περίφημο Τσάρο-Κανόνι και την Τσάρο-Καμπάνα, το Μέγαρο των Συνεδρίων, τα κτήρια των υπηρεσιών του Προέδρου της Ρωσίας και το Προεδρικό μέγαρο.

Στην συνέχεια, καταλήγουμε στον Πεζόδρομο Στάρι Αρμπάτ, έναν από τους παλιότερους δρόμους της Μόσχας, όπου θα έχουμε χρόνο για να τον περπατήσουμε ή να απολαύσουμε τον καφέ μας σε κάποιο από τα πολλά καφέ, μπαρ και εστιατόρια. Η συνοικία Αρμπάτ είναι μια από τις πλέον ενδιαφέρουσες γειτονιές της Μόσχας, που απλώνεται γύρω από τον ομώνυμο πεζόδρομο. Καλοδιατηρημένα κτίρια του 19ου αιώνα,

πλανόδιοι ζωγράφοι, καλλιτέχνες και μουσικοί δημιουργούν μια μποέμ ατμόσφαιρα, γι' αυτό και συχνά η Αρμπάτ αναφέρεται ως «η Μονμάρτη της Μόσχας». Εδώ θα βρείτε πολλά εστιατόρια, ρώσικης και αρμένικης κουζίνας, μαζί με τα παγκοσμιοποιημένα Hard Rock Cafe, Starbucs, Mac Donalds. Υπάρχουν, επίσης, πολλά καταστήματα με ποιοτικά σουβενίρ, κοσμήματα από κεχριμπάρι και κούκλες με παραδοσιακές ενδυμασίες. Πολύ κοντά βρίσκεται η λεωφόρος Novy Arbat, η οποία θεωρείτο μέχρι το 2009 το «Λας Βέγκας» της Μόσχας, μιας και εδώ ήταν συγκεντρωμένα όλα τα καζίνα. Σήμερα ο δρόμος έχει ερημώσει και τα καζίνο έχουν κλείσει για να μεταφερθούν στο μέλλον σε κάποια περιοχή πολύ μακριά από τη ρωσική πρωτεύουσα.



Επιστροφή στο ξενοδοχείο , δείπνο, διανυκτέρευση.

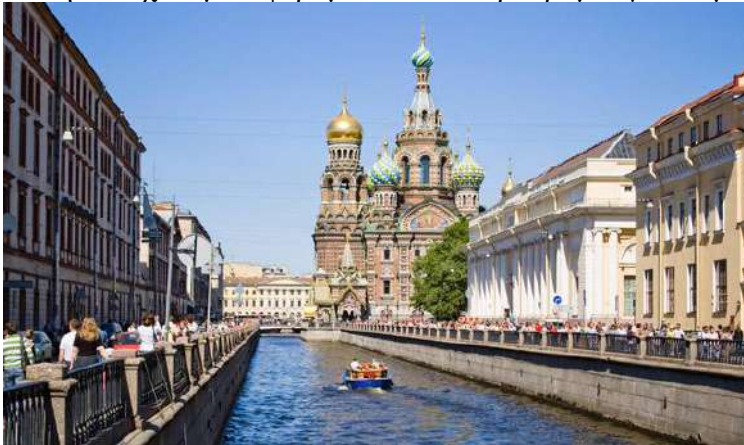
4η Ημέρα -19/04 ΜΟΣΧΑ – Ιζμαΐλοβο ή Μουσείο Κοσμοναυτών - ΑΓ. ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ



Μετά το πρωινό, εφόσον υπάρχει χρόνος, μπορούμε να κάνουμε μια βόλτα στο γραφικό πάρκο Ιζμαΐλοβο, στο βορειοανατολικό τμήμα της πόλης. Πρόκειται για ένα από τα μεγαλύτερα πάρκα στην Μόσχα, με εντυπωσιακή αρχιτεκτονική με έντονα χρώματα. Στο κέντρο του πάρκου υπάρχει μία μεγάλη ξύλινη εκκλησία, όπου γίνονται πολλοί γάμοι και δεξιώσεις. Πολύ κοντά είναι το παζάρι Izmailovsky Market με αναρίθμητα αντικείμενα για να αγοράσει κανείς από το ταξίδι του στην Μόσχα.

Εναλλακτική **προαιρετική** πρόταση είναι μία επίσκεψη στο Μουσείο (και Πάρκο) Κοσμοναυτών, με το αληθινό «Κέντρο ελέγχου πτήσεων».

Στη συνέχεια μεταφερόμαστε στο αεροδρόμιο για να μεταβούμε στην Αγ. Πετρούπολη. Αφιξη στην



«Τσαρίνα της Βαλτικής» και κατά την μεταφορά μας στο ξενοδοχείο θα έχουμε και την πρώτη γνωριμία μας με την πόλη, την οποία ίδρυσε ο Μ. Πέτρος πριν από τρεις αιώνες για να δώσει στην αυτοκρατορία του μια έξοδο προς την θάλασσα του Βορρά. Ζωντανό μουσείο της ρωσικής ιστορίας και ορθοδοξίας, αρχιτεκτονικό κόσμημα και θησαυροφυλάκιο τέχνης, η Αγία Πετρούπολη, αν και μετρά τρεις αιώνες ζωής, είναι ταυτόχρονα μια πόλη σύγχρονη, γεμάτη ζωντάνια και ευκαιρίες για

διασκέδαση, που σας καλεί να την απολαύσετε με ατέλειωτους περιπάτους πλάι στα αμέτρητα κανάλια της. Με το βάρος –αλλά και την αίγλη– τριών αιώνων στις πλάτες της, η Αγία Πετρούπολη μπορεί να υπερηφανεύεται για τη γοητεία της, μια γοητεία που δεν οφείλεται όμως μόνο στην ιστορία της, όπως αυτή έχει διασωθεί στα χαρτιά, αλλά στην καθημερινότητά της, που είναι τόσο ζωντανή όσο μια ρομαντική βόλτα στις όχθες του ποταμού Νέβα, όσο μια κεφάτη οινοποσία σε κάποιο από τα εκατοντάδες μπιστρό της ή όσο η συμμετοχή σε κάποιο από τα λαμπρά πάρτι που στήνονται στα κανάλια της κατά τις φημισμένες Λευκές Νύχτες της. Η Αγία Πετρούπολη είναι σήμερα μία από τις πιο καλοδιατηρημένες ιστορικές πόλεις της Ευρώπης. Είναι ταυτόχρονα και μια από τις ομορφότερες πόλεις του κόσμου. Ιδρύθηκε το 1703 από τον Μεγάλο Πέτρο και αφιερώθηκε στον Άγιο Πέτρο –στον οποίο οφείλει και τ' όνομά της– με σκοπό να αποτελέσει τη νέα πρωτεύουσα της χώρας. Η εκλογή της γι' αυτόν το σκοπό οφειλόταν στη γεωγραφική της θέση στη Βαλτική. Η θάλασσα διευκόλυνε τη Ρωσία στην επικοινωνία της με την υπόλοιπη Ευρώπη. Σε αυτή τη θάλασσα οφείλει την τεράστια οικονομική ακμή που γνώρισε τότε, αλλά και τη μοναδική γοητεία που την τυλίγει μέχρι σήμερα. Το 1924 μετονομάστηκε σε Λένινγκραντ προς τιμήν του Λένιν, ενώ το 1992 ξαναπήρε το παλιό της όνομα. Όποιο όνομα όμως κι αν έφερε σε κάθε περίοδο της (συχνά ταραγμένης) ιστορίας της, το δεδομένο είναι ένα: Η Αγία Πετρούπολη ήταν και είναι μοναδική!

Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, δείπνο, διανυκτέρευση.

5η Ημέρα-20/04 ΑΓ. ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ - Ξενάγηση πόλης - Πετροπαυλόφσκι - Αγ. Ισαάκ

Μετά το πρωινό αναχώρηση για ξενάγηση της πόλεως. Στο σημείο όπου ο ποταμός Νέβα εκβάλλει στη Βαλτική σχηματίζονται εκατοντάδες νησάκια. Πάνω σε αυτά χτίστηκαν τα μεγαλειώδη μέγαρά της από διάσημους Ιταλούς και Γάλλους αρχιτέκτονες και στολίστηκαν από σπουδαίους διακοσμητές και καλλιτέχνες της εποχής. Τα νησάκια αυτά ενώθηκαν μεταξύ τους με πανέμορφες γέφυρες –τριακόσιες τον αριθμό–, που ακόμη και σήμερα αποτελούν θαυμάσιους χώρους περιπάτου. Τα βράδια, μάλιστα (όσο το επιτρέπει ο καιρός, καθώς το κρύο παγώνει τα νερά και κανένα πλοίο δεν μπορεί να τα διασχίσει), ανυψώνονται για να επιτρέπουν στα εμπορικά πλοία να περνούν ελεύθερα μέσα από τα κανάλια. Τα πολυάριθμα μαγαζιά και τα πολυκαταστήματα φανερώνουν ότι μετά την πτώση του κομμουνισμού η Αγία Πετρούπολη είναι κι εκείνη μια πόλη πρώτα της Ευρώπης και μετά της Ρωσίας.

Στην ξενάγησή μας θα δούμε τον Καθεδρικό Ναό του Αγ. Νικολάου των Ναυτικών, καθώς και την Εκκλησία του Καζάν. Τ' όνομά της το πήρε από την θαυματουργή εικόνα της Παναγίας που ανακαλύφθηκε στο Καζάν το 1579, είναι σχεδιασμένος στα πρότυπα της Βασιλικής του Αγίου Πέτρου στη Ρώμη και κατά τη διάρκεια του κομμουνισμού χρησιμοποιήθηκε ως φιλο-μαρξιστικό «Μουσείο της Ιστορίας της θρησκείας και του Αθεϊσμού». Θα δούμε επίσης το νεο-αναγεννησιακού ρυθμού κτίριο του Θεάτρου Μαρίνσκι, που ήταν η καρδιά της νυχτερινής διασκέδασης για την υψηλή κοινωνία της προεπαναστατικής Ρωσίας και σήμερα στεγάζει τα διάσημα ομώνυμα μπαλέτα (γνωστά επί Σοβιετικής Ένωσης ως Μπαλέτα Κίροφ). Θα περάσουμε από την κεντρική οδό της πόλης, τη μεγαλοπρεπή λεωφόρο Νιέφσκι, όπου η ιστορία της τσαρικής πρωτεύουσας παρελαύνει μπροστά σας από τη γέννησή της μέχρι τα σημερινά χρόνια. Θαυμαστά παλάτια των αριστοκρατών της Τσαρικής Ρωσίας, μέγαρα ευγενών, θέατρα, βιβλιοθήκες και εκκλησίες εναλλάσσονται με τράπεζες, λαμπερές μπουτίκ υψηλής ραπτικής, εστιατόρια, κινηματογράφους και πολυτελή ξενοδοχεία. Στο τέλος της λεωφόρου, σ' ένα μικρό νεκροταφείο, ο τάφος του Τσαϊκόφσκι αποτελεί ακόμη τόπο προσκυνήματος για χιλιάδες εραστές της μουσικής του. Επιπλέον όπου κι αν στραφείτε, θα βρείτε γραφικά καφεενεδάκια και μαπαράκια, όπου θα απολαύσετε μύρα, βότκα, καφέ, σπιτικά κέικ με φρούτα του δάσους, μπλινί (μικρές κρέπες) με χαβιάρι ή σολομό, καταπληκτικά πιροσκι, αλλά και μπριός, τάρτες και σάντουιτς. Κατά την διάρκεια της ξενάγησης θα θαυμάσουμε εξωτερικά το Ναό του Σωτήρος ή αλλιώς το Ναό του Ρέοντος Αίματος, την εντυπωσιακότερη της πόλης, καθώς μοιάζει πολύ με τον Άγιο Βασίλειο στην Κόκκινη Πλατεία της Μόσχας. Η περίτεχνη αρχιτεκτονική του σε στυλ ρωσικού μπαρόκ και ο πλούσιος εσωτερικός και εξωτερικός του διάκοσμος με τα 7000τ.μ. ψηφιδωτών σε αφήνουν με το στόμα ανοιχτό. Το «αίμα» στο όνομα της εκκλησίας αναφέρεται στον Αλέξανδρο II, ο οποίος δολοφονήθηκε στο σημείο αυτό, δίπλα στο κανάλι Griboedov, το 1881 από αναρχικούς. Ο γιος του, Αλέξανδρος III έχτισε την πολύχρωμα αυτή εντυπωσιακή εκκλησία στη μνήμη του πατέρα του ξεκινώντας το 1883. Η αρχιτεκτονική ξεχωρίζει από την υπόλοιπη της Αγίας Πετρούπολης, καθώς έχει μεσαιωνικό ρωσικό στυλ, με τους τοίχους και την οροφή της εκκλησίας να καλύπτονται με



αυτή εντυπωσιακή εκκλησία στη μνήμη του πατέρα του ξεκινώντας το 1883. Η αρχιτεκτονική ξεχωρίζει από την υπόλοιπη της Αγίας Πετρούπολης, καθώς έχει μεσαιωνικό ρωσικό στυλ, με τους τοίχους και την οροφή της εκκλησίας να καλύπτονται με

περίτεχνα ψηφιδωτά. Η γνωριμία μας με τη πόλη συνεχίζεται με το Ναυαρχείο, την πανεπιστημιούπολη και πάρα πολλά άλλα αξιοθέατα.

Στη συνέχεια θα ξεναγηθούμε στο εντυπωσιακό ιστορικό φρούριο των Πέτρου και Παύλου, το λεγόμενο Πετροπαυλόφσκι, τη κοιτίδα της πόλης, που χτίστηκε από το Μεγάλο Πέτρο το 1703 στο νησάκι Hare στη βόρεια όχθη του ποταμού Νέβα, για να προστατεύει τη νέα πρωτεύουσα που σκόπευε να χτίσει από πιθανές επιθέσεις των δυνάμεων της Σουηδίας. Το φρούριο αυτό, που λειτούργησε μέχρι το 1919 ως φυλακή, «φιλοξένησε» πολλούς διάσημους κρατούμενους, όπως το γιο του Μεγάλου Πέτρου πρίγκιπα Αλέξιο, τον Ντοστογιέφσκι, τον Τρότσκι, τον Γκόρκι κ.ά. Πρόκειται για την αρχική ακρόπολη και το αρχαιότερο ορόσημο της Αγίας Πετρούπολης. Εντός του κάστρου βρίσκεται και ο αρχαιότερος ναός της Αγ. Πετρούπολης, ο Καθεδρικός Ναός των Αγίων Αποστόλων Πέτρου και Παύλου, που κατασκευάστηκε μεταξύ 1713 και 1733.



Ο 125 σχεδόν μέτρων πύργος του στολίζεται από έναν χρυσό άγγελο, που κρατάει ένα σταυρό, σύμβολο της Αγίας Πετρούπολης. Ο καθεδρικός ναός πραγματοποιεί τακτικές θρησκευτικές λειτουργίες. Εντός του Ναού θα θαυμάσουμε πολλά τρόπαια από κατακτηθείσες πόλεις. Επίσης, εδώ βρίσκονται οι τάφοι των Τσάρων.

Η ξενάγησή μας θα ολοκληρωθεί με τον μεγαλοπρεπή Καθεδρικό Ναό του Αγ. Ισαάκ, τον μεγαλύτερο Ναό της Αγίας Πετρούπολης, χωρητικότητας 14.000 ατόμων, που χτίστηκε το 1818 από τον γάλλο αρχιτέκτονα Richard de Montferrand και ήταν έμπνευση του Αλεξάνδρου Β'. Για να ολοκληρωθεί ο ναός, που χτιζόταν επί 40 χρόνια και για να

μεταφερθεί από τη Φινλανδία ο γρανίτης που χρησιμοποιήθηκε, χρειάστηκε να κατασκευαστούν ειδικά πλοία και ένας σιδηρόδρομος. Για την αποπεράτωσή του χρησιμοποιήθηκαν 40.000 εργάτες και αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα και εντυπωσιακότερα μνημεία της πόλης. Ο εσωτερικός του διάκοσμος είναι εξαιρετικά πλούσιος, και το βλέμμα προσελκύουν αμέσως οι γιγαντιαίοι κίονες από μαλαχίτη και λάπις λάζουλι. Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.

6η Ημέρα-21/04 ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ – Ερμιτάζ- Πετροντβορέτς

Μετά το πρωινό, θα μεταφερθούμε στο Πετροντβορέτς, γνωστό και ως Πέτερχοφ, τα θερινά Ανάκτορα των τσάρων Ρομανόφ, στον κόλπο της Φινλανδίας, το οποίο συναγωνίζεται σε ομορφιά και πολυτέλεια τις Βερσαλλίες. Στο Πετροντβορέτς βρίσκεται ένα από τα μεγαλύτερα συγκροτήματα ανακτόρων και πάρκων του 18ου και 19ου αιώνα με έκταση περίπου 1000 εκταρίων. Θα ξεναγηθούμε στο Μεγάλο Παλάτι το οποίο είναι χτισμένο σε μέρος προνομιακό και διαθέτει μία πλούσια συλλογή έργων τέχνης. Από το Μεγάλο Παλάτι τρία τεράστια σιντριβάνια οδηγούν στον κάτω κήπο, αληθινό έργο τέχνης. Εδώ κυριαρχεί ο μεγάλος



Καταρράκτης με 37 επίχρυσα μπρούτζινα αγάλματα, 64 κρήνες και 142 σιντριβάνια.



Το απόγευμα θα επισκεφτούμε ένα από τα μεγαλύτερα και σημαντικότερα μουσεία του κόσμου, το μουσείο του Ερμιτάζ, τα πρώην χειμερινά ανάκτορα της Τσαρικής οικογένειας. Το μεγαλοπρεπές ανάκτορο της Μεγάλης Αικατερίνης, σήμερα έχει μετατραπεί σ' ένα από τα σημαντικότερα μουσεία του κόσμου. Τα έργα τέχνης (πίνακες σπουδαίων ζωγράφων), αλλά και οι βασιλικοί θησαυροί (κοσμήματα κ.λπ.) που φυλάσσονται στις αίθουσές του είναι μοναδικά σε ομορφιά και αξία! Η συλλογή του περιέχει πάνω από τρία

εκατομμύρια εκθέματα, από την προϊστορική εποχή ως τις μέρες μας. Εκεί μπορείτε να δείτε τα αριστουργήματα του Leonardo da Vinci, του Raphael, του Rembrandt, του El Greco και πολλών άλλων καλλιτεχνών.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

Δείπνο , διαν/ση.

Προαιρετικά μπορείτε να παρακολουθήσετε φολκλορικό σόου σε κάποιο από τα παλάτια της Αγίας Πετρούπολης.

7η Ημέρα-22/04 ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

Μετά το πρωινό, μεταφορά στο αεροδρόμιο για να πάρουμε την πτήση της επιστροφής.

Τιμές

	Από Θεσσαλονίκη
Άτομο σε δίκλινο	850 €
Φόροι αεροδρομίου, επίναυλοι καυσίμων, βίζα, ασφάλεια, κόστος εισόδων	425 €
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΤΙΜΗ	1275 €
Επιβάρυνση μονόκλινου	+170 €
Έκπτωση παιδιού (με 2 ενήλικες)	-155 €

Περιλαμβάνονται

- Αεροπορικό εισιτήριο Θεσσαλονίκη -Μόσχα- Θεσσαλονίκη με Aeroflot.
- Εσωτερικές μετακινήσεις Μόσχα-Αγ. Πετρούπολη-Μόσχα.
- 3 διαν/σεις στην Μόσχα σε ξενοδοχείο 4* (Holiday Inn, Best Western Vega ή παρόμοιο).
- 3 διαν/σεις στην Αγ.Πετρούπολη σε ξενοδοχείο 4* (Park Inn Pulkovskaya, Park Inn Pribaltiyskaya, Oktyabrskaya ή παρόμοιο).
- Πρωινό και ένα δείπνο καθημερινώς.
- Μεταφορές με ασφαλή κλιματιζόμενα πούλμαν αποκλειστικά για το γκρουπ από και προς αεροδρόμια και όλες τις άλλες προβλεπόμενες εσωτερικές μετακινήσεις του προγράμματος.
- Περιεκτικές ξεναγήσεις, περιηγήσεις και εκδρομές όπως αναφέρονται στο πρόγραμμα.
- Βίζα Ρωσίας και ασφάλεια (ιατροφαρμακευτική κάλυψη).
- Φόροι αεροδρομίου και επίναυλος καυσίμων.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Είσοδοι
- Ελληνόφωνος Ξεναγός & Συνοδός

Δεν περιλαμβάνονται

- Τα φιλοδωρήματα.
- Οτιδήποτε δεν αναφέρεται στο παραπάνω πρόγραμμα ή αναφέρεται ως προαιρετικό – προτεινόμενο.

Πτήσεις Aeroflot

Από Θεσσαλονίκη

SU2125	16/4	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ-ΜΟΣΧΑ	2055 0025
SU 020	19/4	ΜΟΣΧΑ-ΑΓ.ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ	1335 1505
SU 015	22/4	ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ-ΜΟΣΧΑ	1255 1420
SU2124	22/4	ΜΟΣΧΑ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	1615 1955

Σημειώσεις

1. Για την έκδοση της Βίζας απαιτούνται τουλάχιστον 7 εργάσιμες ημέρες.
Δικαιολογητικά: Α).**Διαβατήριο** με την υπογραφή του κατόχου και να έχει ισχύ τουλάχιστον 6 μήνες από την ημερομηνία ολοκλήρωσης του ταξιδιού. Β).Μια πρόσφατη **φωτογραφία** τύπου διαβατηρίου (3,5X4,5 και το 80% να καλύπτεται από το πρόσωπο). Γ).Συμπληρωμένη **αίτηση** για Βίζα. Για άτομα άνω των 75 ετών υπάρχει προσαύξηση κόστους 1,4 ευρώ ημερησίως για την ασφάλεια.
2. Τα τρίκλινα δωμάτια είναι δίκλινα με προσθήκη ράντζου.
3. Το γραφείο διατηρεί δικαίωμα αλλαγής του προγράμματος ανάλογα με τις συνθήκες που προκύπτουν.
4. Group κάτω των 12 ατόμων έχουν τοπικό Ελληνόφωνο ξεναγό-συνοδό.
5. Το τελικό πρόγραμμα βγαίνει 3 ημέρες πριν την αναχώρηση.



Λέοντος Σοφού 8 54625 Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310545994,2310546937, Fax: 2310546937
www.meltravel.gr E-mail: meltravel@meltravel.gr
ΜΗ.Τ.Ε 09.33.Ε.60.00.00930.00