



ΝΑΥΠΛΙΟ

ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ

Σύμφωνα με τη μυθολογία, οικιστής της ήταν ο Ναύπλιος, γιος του Ποσειδώνα και της Αμυμώνης, ενώ ο πέμπτος επίγονός του συμμετείχε στην περίφημη Αργοναυτική Εκστρατεία. Το Πάσχα ίσως η καλύτερη εποχή του χρόνου για να βρεθείς στο Ναύπλιο και να γιορτάσει κανείς την Ανάσταση του Κυρίου. Ανθισμένες βουκαμβίλιες στολίζουν τα πανέμορφα, γραφικά σοκάκια, διάπλατα παράθυρα στα παλιά αρχοντικά, γλάστρες φρεσκοβαμμένες με ανοιξιάτικα πολύχρωμα λουλούδια. Η πόλη του Ναυπλίου αυτή την εποχή στολίζεται με λουλούδια και λάβαρα, μέσα σε κλίμα κατάνυξης από τις ψαλμωδίες των εκκλησιών, που πλημμυρίζουν τους δρόμους. Αν βρεθείς αργά το βράδυ της Μεγάλης Πέμπτης σε κάποια εκκλησία, μπες μέσα να παρακολουθήσεις το έθιμο στολισμού του επιταφίου. Κάθε χρόνο επικρατεί η αγωνία για τον καλύτερο στολισμό. Εμπειρία ανεκτίμητης αξίας.

1Η ΜΕΡΑ: ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ - ΜΥΚΗΝΕΣ - ΝΑΥΠΛΙΟ

Αναχώρηση από τα γραφεία μας νωρίς το πρωί. Περνώντας από Τέμπη, Λάρισα, Λαμία, Θήβα, Ισθμό της Κορίνθου και κάνοντας τις απαραίτητες στάσεις για καφέ και φαγητό, φθάνουμε στις Μυκήνες. Οι «Πολύχρυσες Μυκήνες» αποτελούν ένα από τα πιο ξακουστά βασίλεια των αρχαίων χρόνων. Ήταν το βασίλειο του φημισμένου Αγαμέμνονα, αρχιστράτηγου της Τρωικής εκστρατείας, και μία από τις μεγαλύτερες πόλεις - κράτη της Πελοποννήσου. Τα Μυκηναϊκά τείχη αποτελούνται από τεράστιους ογκόλιθους που προστάτευαν την πόλη από οποιαδήποτε επίθεση και αποτελούν πρότυπο αρχιτεκτονικής ακόμα και σήμερα. Από τις ανασκαφές έχουν έρθει στην επιφάνεια πολλά ευρήματα κατά κύριο λόγο χρυσά (αντιπροσωπευτικό δείγμα το «προσωπείο του Αγαμέμνονα»), τα οποία φιλοξενούνται στο μουσείο του αρχαιολογικού χώρου αλλά και στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αθηνών. Θα δούμε την επιβλητική πύλη των Λεόντων και τους θολωτούς τάφους των Ατρείδων. Θα συνεχίσουμε τη διαδρομή μας προς την περιοχή του Ναυπλίου και θα καταλήξουμε στο γραφικό Τολό για να τακτοποιηθούμε στο ξενοδοχείο μας. Το βράδυ θα παρακολουθήσουμε την περιφορά του Επιταφίου και θα απολαύσουμε το νησιώτικο δείπνο μας.

2Η ΗΜΕΡΑ: ΥΔΡΑ - ΣΠΕΤΣΕΣ

Θα πάρουμε το πρωινό μας και ξεκινάμε για μία ημερήσια προαιρετική εκδρομή για τα δύο πανέμορφα νησιά του Σαρωνικού. Πρώτος μας σταθμός η κοσμοπολίτικη Ύδρα, το νησί με την τεράστια ναυτική παράδοση και με την άριστα διατηρημένη αρχιτεκτονική του. Θα επισκεφθούμε τα αρχοντικά του Τομπάζη, Κουντουριώτη, Μιαούλη και την μητρόπολη (17ος αι.) με το μαρμαρίνο καμπαναριό. Ελεύθερος χρόνος για να γυρίσουμε στα στενά δρομάκια



της χώρας. Επόμενος σταθμός μας μία άλλη σημαντική ναυτική δύναμη κατά την διάρκεια του πολέμου της ανεξαρτησίας του 1821, οι Σπέτσες. Θα επισκεφθούμε το σπίτι - μουσείο της Μπουμπουλίνας, του πρώτου κυβερνήτη του νησιού Χατζηγιάννη Μέξη και τον μεταβυζαντινό ναό του Αγ. Νικολάου. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε, αν θέλετε, τον γύρο του όμορφου νησιού με μια ζωγραφιστή άμαξα. Επιστρέφουμε στο ξενοδοχείο μας.

3Η ΗΜΕΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ - ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΠΟΛΗΣ

Πρόγευμα και αναχώρηση για περιήγηση στην πανέμορφη πρώτη πρωτεύουσα της Ελλάδας μετά την απελευθέρωση. Θα επισκεφθούμε την εκκλησία του Αγ. Σπυρίδωνα μπροστά στην οποία δολοφονήθηκε ο Καποδίστριας, το σπίτι του, το μνημείο των Βαυαρών, του Κολοκοτρώνη και των Γάλλων φιλελλήνων. Από εκεί αναχωρούμε για το Παλαμήδι, το επιβλητικό φρούριο που υψώνεται 216 μέτρα πάνω από την πόλη του Ναυπλίου, και το οποίο μπορεί κανείς να επισκεφθεί ανεβαίνοντας με αυτοκίνητο από την ανατολική πλευρά. Οι πιο τολμηροί και ρομαντικοί φθάνουν στην κορυφή από τα 999 σκαλιά. Κατασκευάστηκε την περίοδο 1687-1715 από τους Βενετούς, αφού κατέλαβαν το λόφο στον οποίο βρίσκεται, ύστερα από σφοδρή μάχη με τους Οθωμανούς, κατά τον Βενετό-τουρκικό Πόλεμο. Ο σκοπός ήταν να αποτελέσει το κύριο αμυντικό στήριγμα του Ναυπλίου, που ήταν η πρωτεύουσα της Πελοποννήσου. Τότε, θεωρήθηκε μνημείο οχυρωματικής τεχνικής και αποτελείται από 8 προμαχώνες, τριγυρισμένους με τείχη. Παρόλο που θεωρήθηκε απόρθητο, κυριεύθηκε σχετικά εύκολα από τους Τούρκους το 1715 στον τελευταίο Βενετό-τουρκικό Πόλεμο. Ένας από τους προμαχώνες του φρουρίου, ο επονομαζόμενος «Μιλτιάδης» που χρησιμοποιήθηκε ως φυλακή του ήρωα της Επανάστασης Θ. Κολοκοτρώνη πήρε το όνομα Αρβανιτιά. Στο φρούριο υπάρχει και το ιστορικό εκκλησάκι του Αποστόλου Ανδρέα, χτισμένο από την εποχή των Ενετών. Μπορείτε στη συνέχεια με βαρκάκι από το λιμάνι του Ναυπλίου να κάνετε εξ' ιδίων μια βόλτα στο Μπούρτζι, (νησί - φρούριο στα τουρκο-αραβικά), ένα αναπόσπαστο μέρος της ευρύτερης οχύρωσης της πόλης για πολλούς αιώνες, ή εναλλακτικά μπορείτε να κάνετε μια βόλτα γύρω από την Ακροναυπλία (γνωστή και με την τούρκικη ονομασία της, Ιτς Καλέ = εσωτερικό κάστρο). Το μεσημέρι επιστρέφουμε στο ξενοδοχείο για το Πασχαλινό γεύμα, και το απόγευμα θα έχουμε χρόνο να κάνουμε μια βόλτα στην γραφική παραλία του τουριστικού Τολό.

4Η ΗΜΕΡΑ: ΑΣΙΝΗ - ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ - ΛΟΥΤΡΑΚΙ - ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

Αφού πάρουμε το πρωινό μας, αναχωρούμε για την περιοχή της Ασίνης, το «παραδοσιακό αρχοντοχώρι» όπως συνηθίζουν να το αποκαλούν οι κάτοικοί του, χτισμένο στους πρόποδες ενός ψηλού βουνού που στην κορυφή του βρίσκεται το εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία. Επίσης, μπορούμε να θαυμάσουμε την Αρχαία Ακρόπολη, τους Μυκηναϊκούς τάφους στη Νεκρόπολη της Μπαρμπούνας και διάφορες άλλες εκκλησίες. Θα συνεχίσουμε τη διαδρομή μας προς την Επίδαυρο, ιστορική πόλη, στους πρόποδες των ορέων Αραχναίο, Κορυφαίο και Τίθιο. Θα επισκεφθούμε το Αρχαίο θέατρο και το αρχαιολογικό μουσείο, και θα συνεχίσουμε για το Λουτράκι. Ύστερα από μια στάση για ξεκούραση, καφέ και βόλτα στην παραλία θα πάρουμε τον δρόμο της επιστροφής για την πόλη μας.



ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

4 Ημέρες – 3 Διαν.

Αναχώρηση	Ξενοδοχείο Τοποθεσία	Διατροφή	Τιμή σε δίκλινο, τρίκλινο	Τιμή παιδιού έως 12 ετών	Τιμή σε μονόκλινο
03/05	Paradise Lost 3*	Πρωινό	229€	169€	339€
		Εορταστική Ημιδιατροφή	329€	219€	415€

Η εορταστική ημιδιατροφή περιλαμβάνει:

Νηστίσιμο δείπνο την μεγάλη Παρασκευή, εορταστικό δείπνο μετά την Ανάσταση και εορταστικό γεύμα την Κυριακή του Πάσχα

Περιλαμβάνονται: Διαμονή σε Ξενοδοχείο της επιλογής σας | Διατροφή σύμφωνα με τον τιμοκατάλογο

Περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα | Ασφάλιση

Δεν περιλαμβάνονται: Είσοδοι σε μουσεία & θεάματα και ό,τιδήποτε προαιρετικό ή προτεινόμενο | Οι δημοτικοί φόροι διαμονής