

ΔΩΡΟ
Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΣΤΟ ΛΟΥΣΒΙΤΣ
& ΣΤΑ ΠΕΡΙΦΗΜΑ ΑΛΑΤΩΡΥΧΕΙΑ ΒΙΕΛΙΤΣΚΑ

ΙΔΑΝΙΚΟΣ
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΠΤΗΣΕΩΝ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΦΥΓΗ ΠΕΡΙΤΤΩΝ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ
ΜΕ ΙΔΑΝΙΚΑ ΩΡΑΡΙΑ

ΔΙΑΜΟΝΗ
ΣΕ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ 4*
ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΒΑΡΣΟΒΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΡΑΚΟΒΙΑΣ
ΚΑΙ ΣΤΟ MOSZNA ZAMEK
ΕΝΑ ΚΑΣΤΡΟ ΣΑΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙ!!!

 RYANAIR



5
Ημέρες

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΠΟΛΩΝΙΑΣ

ΠΟΛΕΙΣ ΒΓΑΛΜΕΝΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ!

Βαρσοβία

Το πρώτο πράγμα που θα ακούσετε είναι πως η παλιά της πόλη χτίστηκε από το μηδέν μέσα σε μια δεκαετία, ακριβώς όπως ήταν πριν από τους βομβαρδισμούς του Β Παγκοσμίου Πολέμου που την ισοπέδωσαν. Το καταλαβαίνουμε άλλωστε από την πρώτη βόλτα – τους λείπει η φθορά του χρόνου! Αποτελεί μία ευχάριστη έκπληξη για τον κάθε ταξιδιώτη, ο οποίος μπορεί να «καθεί» στα γραφικά δρομάκια της και να θαυμάσει τον αρχιτεκτονικό της πλούτο. Η πρωτεύουσα της Πολωνίας είναι όσο πολυμορφική χρειάζεται για να ικανοποιήσει όλες μας τις ανάγκες. Έχει ένα μοντέρνο κέντρο με ουρανοξύστες, εμπορικούς δρόμους, πάρκα και έντονη νυχτερινή ζωή. Έχει μια κουκλίστικη μεσαιωνική πόλη με κάστρα και πολύχρωμες πλατείες. Έχει μια «νέα πόλη»... εξίσου παλιά και γραφική, μια συνοικία, αυτή της Πράγας στην άλλη όχθη του ποταμού, που έχει γίνει κέντρο καλλιτεχνικών συγκεντρώσεων.

Κρακοβία

Μια παλιά πόλη-κόσμημα, η οποία αποτέλεσε πρωτεύουσα της Πολωνίας για πάνω από 500 χρόνια. Μία πιο urban εκδοχή της Βαρσοβίας, χωρίς αυτό να της στερεί την αίγλη της αρχοντικής πόλης με τις αναγεννησιακές και γοθικές πινελιές. Μία πόλη σταθμός, καθώς πολύ κοντά σε αυτήν βρίσκεται το πρώην στρατόπεδο συγκέντρωσης 'Άουσβιτς', ένας χώρος μνήμης των θυμάτων που έχασαν την ζωή τους στη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Άλλο ένα σημαντικό κομμάτι του πολιτισμού, πολύ κοντά στην πόλη της Κρακοβίας, αποτελεί το αλατωρυχείο Βιελίτσκα, το οποίο ιδρύθηκε τον 13ο αι και λειτουργούσε ως χώρος εξόρυξης αλατιού μέχρι το 1996. Ιδιαίτερο στοιχείο αποτελεί το γεγονός ότι απαρτίζεται από 2040 αίθουσες με γλυπτά, εικόνες, ακόμα και παρεκκλήσια τα οποία έχουν δημιουργηθεί εξ ολοκλήρου από αλάτι. Δεν είναι τυχαίο που η πόλη της Κρακοβίας συμπεριλήφθηκε το 1978 στα μνημεία Παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO.

Moszna Zamek

Ανακαλύψτε την ιστορία του μεγαλύτερου κάστρου στην επαρχία Opole και τους γοητευτικούς εσωτερικούς του χώρους! Ελάτε μαζί μας για ένα μοναδικό ταξίδι στα δωμάτια που φιλοξενούσαν μια από τις πλουσιότερες οικογένειες σε αυτό το μέρος της Ευρώπης. Περιηγηθείτε στην αίθουσα αναμονής επισκεπτών, την πρώην αίθουσα καθρέφτη, τον προθάλαμο, τη βιβλιοθήκη, τη γκαλερί, το δωμάτιο του Κόμη, τη Χρυσή Σουίτα και το παρεκκλήσι. Οι θάλαμοι του κάστρου διαθέτουν ηχοσύστημα και πίνακες πληροφοριών που θα σας βοηθήσουν να μάθετε για την ιστορία του κάστρου και την οικογένεια von Tiele-Winckler, στην οποία το κάστρο οφείλει το σημερινό του σχήμα. Σας προσκαλούμε να ανακαλύψετε τα μυστήριά του και να μεταβείτε στον κόσμο των ιστορικών αφηγήσεων. Κατά την επίσκεψή σας σε αυτούς τους μαγικούς εσωτερικούς χώρους, ταξιδέψτε πίσω στο χρόνο και νιώστε τη μοναδική ατμόσφαιρα περασμένων εποχών.

Βρότσλαβ

Η πολύχρωμη πόλη της Πολωνίας που μοιάζει σαν να έχει βγει από σελίδες παραμυθιού! Είναι πολύ περισσότερα από μια γεμάτη χρώμα παλιά πόλη χτισμένη γύρω από την εκθαμβωτική μεσαιωνική πλατεία της. Αυτή η ιδιαίτερα πανέμορφη πόλη σου προσδίδει άρωμα τέχνης, ιστορίας και όχι μόνο. Τα γοθικά κτίρια της σε συνδυασμό με τον ποταμό Οντέρ και τα μεγάλα πάρκα, σου υπόσχονται πως το ταξίδι σου θα είναι παραμυθένιο.

1Η ΗΜΕΡΑ: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – ΒΑΡΣΟΒΙΑ – ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΠΟΛΗΣ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο Μακεδονία, όπου θα συναντήσετε τον συνοδό του γραφείου μας, αρχηγό εξειδικευμένο στον συγκεκριμένο προορισμό. Έλεγχος και απευθείας πτήση για το αεροδρόμιο της Βαρσοβίας. Θα αφιερώσουμε ολόκληρη την ημέρα μας στην πόλη. Κατευθυνόμενοι στο κέντρο, θαυμάζουμε το μεγαλοπρεπές κτίριο, το Παλάτι Κουλτούρας και Επιστήμης, μία από τις «επτά αδερφές του Στάλιν», επτά κτίρια που χτίστηκαν σχεδόν πανομοιότυπα στις πρωτεύουσες χωρών του πρώην Ανατολικού μπλοκ. Ανθισμένοι κήποι, μνημεία αφιερωμένα σε παλιούς, αλλά και σύγχρονους θεούς της τέχνης, σιντριβάνια, λίμνες, αμφιθέατρα, μονοπάτια και γέφυρες. Σαν άλλοι βασιλιάδες, θα διαβούμε χνάρια της άλλοτε βασιλικής οδού. Θα ξεκινήσουμε με το παλάτι του Βίλανοφ, τις Βερσαλλίες της Πολωνίας όπως αποκαλούνται. Συνεχίζουμε με το πάρκο Λαζιένσκι. Απλωμένο σε 760 στρέμματα πράσινης γης, το πάρκο συνιστά το καλύτερο μέρος για να αφουγκραστούμε την πολιτιστική κατάθεση μιας πόλης που αναγεννήθηκε μέσα από τις στάχτες της. Ανάμεσα στα αξιοθέατά του περίφημου πάρκου, ξεχωρίζουμε το μνημείο του Σοπέν, γύρω από το οποίο οργανώνονται τακτικά μουσικές εκδηλώσεις. Ακόμη το παλάτι του Νερού, αντίγραφο ρωμαϊκού αμφιθεάτρου. Στη συνέχεια, μια επίσκεψη στο εβραϊκό μουσείο Πολίν, με το Μνημείο του Ολοκαυτώματος. Βρίσκεται στην καρδιά του τότε εβραϊκού γκέτο. Η παλιά πόλη της Βαρσοβίας βρίσκεται φυσικά στον κατάλογο της πανανθρώπινης πολιτιστικής κληρονομιάς της Ουνέσκο. Συνεχίζοντας, θα δούμε το Βασιλικό Ανάκτορο, την πλατεία του Κάστρου Plac Zamkowy, από τα λίγα σημεία που σώθηκαν από τη ναζιστική λαίλαπα, καθώς επίσης και το Θέατρο Βιέλκι που στεγάζει την Όπερα και το Μπαλέτο. Και διερχόμενοι μια σειρά από μεγάλες λεωφόρους και περνώντας από το μετά-σταλινικό σύγχρονο κέντρο της πόλης θα οδηγηθούμε στην πλατεία του Κάστρου. Έπειτα επιστρέφουμε στη Βαρσοβία για να αφήσουμε το λεωφορείο και να μπούμε στην καρδιά της παλιάς βασιλικής πόλης. Η απολαυστική διαδρομή, γνωστή ως «μίλι», θα μας φέρει μπροστά στα πιο σπουδαία μνημεία και τα πλέον όμορφα κτίρια της Βαρσοβίας. Ανάμεσα σε αυτά που ξεχωρίζουν είναι η Εκκλησία της Αγίας Άννας και του Τιμίου Σταυρού, ο Ναός των Καρμελιτών, το Προεδρικό Ανάκτορο, το Παλάτι Kazimierz, το ιστορικό και πολυτελέστατο Ξενοδοχείο Μπρίστολ, η Εθνική Βιβλιοθήκη, το Κάστρο της Βαρσοβίας, ενώ λίγο πιο πέρα θα προσεγγίσουμε το σπίτι της πρωτοπόρου επιστήμονα και Νομπελίστριας, Μαρίας Κοζλόφκα Κιουρί. Θα καταλήξουμε στο Ξενοδοχείο για τακτοποίηση και ξεκούραση. Το βράδυ θα έχετε ελεύθερο χρόνο στην αγορά της πόλης.

2Η ΗΜΕΡΑ: ΒΑΡΣΟΒΙΑ – ΚΡΑΚΟΒΙΑ – ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΠΟΛΗΣ - ΑΛΑΤΩΡΥΧΕΙΑ ΒΙΕΛΙΤΣΚΑ

Πρωινό στο Ξενοδοχείο μας και αναχωρούμε για την πόλη της Κρακοβίας. Από τις παλαιότερες πόλεις της χώρας, προβάλλει ανέγγιχτη από την καταστροφή του Β' Παγκόσμιου Πολέμου με ένα ιστορικό κέντρο υποδειγματικά φροντισμένο. Την ίδια στιγμή, παραμένει ένα από τα μεγαλύτερα πολιτιστικά, καλλιτεχνικά αλλά και τουριστικά κέντρα στην Ευρώπη. Η πόλη που γνώρισε τη μεγαλύτερη ακμή της κατά τη δυναστεία των Γιαγκελλόνων (1386-1572), είναι ιδιαίτερα περήφανη για τον πρώτο Πολωνό Ποντίφικα. Ο κατά κόσμον Κάρολος Ιωσήφ Βοϊτίλα από Αρχιεπίσκοπος της Κρακοβίας, ανακηρύχθηκε πάπας της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας, ως Πάπας Ιωάννης Παύλος Β'. Μπαίνουμε από την πύλη Του Αγίου Φλωριανού στην παλιά πόλη, βλέπουμε και θαυμάζουμε τη μεγαλύτερη στη χώρα πλατεία της Αγοράς. Εκεί, δεσπόζει η Εκκλησία της Παναγίας. Η Εκκλησία Μαριάτσκι είναι ο ναός όπου ο -αγιοποιηθείς πλέον- Πάπας Ιωάννης Παύλος II διετέλεσε επί μακρόν εφημέριος, ενώ κάθε μια ώρα, από το καμπαναριό της εκκλησίας, ένας τρομπετίστας διαχέει τη μελωδία της τρομπέτας σε όλη την πλατεία. Μια ιστορία αυτοθυσίας, εξηγεί το γιατί στο κέντρο της δεσπόζει και το αναγεννησιακού ρυθμού κτίριο Σουκιέντισε, πάλαι ποτέ σημείο αναφοράς του εμπορίου των υφασμάτων. Στη συνέχεια θα έχουμε μια αλμυρή, υπόγεια ιστορία με την επίσκεψή μας στα αλατωρυχεία της Βιέλτσιτσα. Θα κατεβούμε αρκετά μέτρα μέσα στη γη, θα περιδιαβούμε υπόγειες στοές, θα δούμε τον τρόπο εξόρυξης του λευκού όπως λεγόταν χρυσού, του αλατιού. Ιδιαίτερα εντυπωσιακή, η λαξευμένη εκκλησία προς τιμήν της Ευλογημένης Κίνγκα, προστάτιδας Αγίας των εργαζομένων σε ορυχεία. Η «αλατόγλυπτη» εκκλησία έχει σκαλιστεί, εξ ολοκλήρου, από τους ίδιους τους αλατωρύχους οι οποίοι έφτιαξαν ακόμη και τους πολυελαίους από κρυστάλλους αλατιού! Θα επιστρέψουμε στην πόλη και μετά την τακτοποίηση στο Ξενοδοχείο, θα έχετε χρόνο στη διάθεσή σας για μια νυχτερινή βόλτα στην παραμυθένια πόλη! Παλάτια, εκκλησίες, αρχοντικά. Ανάμεσα στα μπαρόκ και γοτθικά κτίσματα που δεσπόζουν στην πόλη, η Κρακοβία επιδεικνύει στον επισκέπτη της ένα απaráμιλλο αναγεννησιακό στάτους. Ο πλούτος των χρωμάτων, τα βιτρό, τα έργα ζωγραφικής, τα γλυπτά, ακόμα και οι επιπλώσεις συνηγορούν στη βεβαιότητα των αριστοκρατικών καταβολών της.



3Η ΗΜΕΡΑ: ΚΡΑΚΟΒΙΑ – ΑΟΥΣΒΙΤΣ – ΛΟΦΟΣ ΒΑΒΕΛ – ΕΒΡΑΙΚΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ

Μετά το πρωινό μας θα αναχωρήσουμε για το Άουσβιτς. Εκεί που η μνήμη και η φρίκη συναντιούνται. Στο άκουσμα του ονόματος και μόνο δημιουργούνται ρίγη σύγκορμης ανατριχίλας. Εβδομήντα και πλέον χρόνια μετά την απελευθέρωση των εγκλειστων του κολαστηρίου από τους Ρώσους, το Άουσβιτς αποτελεί τη ζωντανή απόδειξη της ιστορίας πως ο άνθρωπος μπορεί να διαπράξει τις πιο αδιανόητες θηριωδίες. Η σημερινή επίσκεψη στο φρικτό στρατόπεδο συγκέντρωσης προϋποθέτει γερό στομάχι. Πώς αλλιώς μπορεί κανείς να «μεταβολίσει» τα προσωπικά αντικείμενα, τα παπούτσια και ρούχα παιδιών (πολλά από τα οποία ήταν νηπιακής ηλικίας όταν δολοφονήθηκαν) καθώς κι ένα σωρό άλλα εκθέματα που δημιουργούν σοκ και δέος στον επισκέπτη ενός αδιανόητου κολαστηρίου; Το στρατόπεδο που δέχεται περισσότερους από 1.500.000 επισκέπτες ετησίως λειτουργεί σαν μια σοβαρή προειδοποίηση για τους κινδύνους του ολοκληρωτισμού και του φανατισμού. Επιστρέφοντας στην πόλη, θα ανεβούμε στο εντυπωσιακό Βασιλικό Κάστρο στο

λόφο του Βαβέλ, με τον «βαρύ» Καθεδρικό Ναό με τους Βασιλικούς τάφους των Πολωνών μοναρχών και την τεράστια Καμπάνα. Στη συνέχεια, περιπλάνηση στην εβραϊκή γειτονιά Καζιμίερ, με τις επτά συναγωγές που χρησιμοποιήθηκε για τα γυρίσματα της ταινίας "Η Λίστα του Σίντλερ". Περιήγηση στην πλατεία των ηρώων στο Γκέτο της Κρακοβίας όπου αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα σημεία που είναι συνυφασμένα με την ιστορία της Κρακοβίας και της Εβραϊκής κοινότητας. Σε αυτή την πλατεία οι Ναζί συγκέντρωσαν τους Εβραίους προτού τους στείλουν στα στρατόπεδα συγκέντρωσης Άουσβιτς και Plaszow. Το 2005 στήθηκε προς τιμήν τους ένα μνημείο με 70 καρέκλες (σε μεγαλύτερο μέγεθος από τις κανονικές). Το έργο περιγράφει μεταφορικά και κυριολεκτικά την τότε κατάσταση αφού υπάρχουν μαρτυρίες που λένε ότι υπήρχαν παιδιά που περπατούσαν με μια καρέκλα στο κεφάλι.

4Η ΗΜΕΡΑ: ΚΡΑΚΟΒΙΑ – MOSZNA ZAMEK

Σήμερα το πρωινό μας θα είναι πιο ξεκούραστο. Αφού πάρουμε το πρωινό μας και σιγουρευτούμε ότι δεν αφήσαμε κάτι στα δωμάτια μας, θα αναχωρήσουμε για μια πανέμορφη διαδρομή με κατάληξη Το Κάστρο μας! Τακτοποίηση και χρόνος στην διάθεσή μας για μια πρώτη εξερεύνηση της περιοχής. Το Κάστρο Moszna δεν είναι μόνο ένα μοναδικό αρχιτεκτονικό θαύμα, αλλά και ένα μέρος που κρύβει πολλές συναρπαστικές ιστορίες. Μετακινηθείτε πίσω στο χρόνο και ανακαλύψτε τα μυστικά αυτού του κτιρίου, που εντυπωσιάζει με το πλούσιο παρελθόν του. Το αρχικό κτίριο χρονολογείται από τον Μεσαίωνα, αλλά το σημερινό σχήμα οφείλεται κυρίως στην ανακατασκευή που πραγματοποιήθηκε τον 19ο αιώνα από τον Franz Hubert Tiele-Winckler. Χάρη στις προσπάθειές του, το κάστρο αναστηλώθηκε και επεκτάθηκε πλήρως, δίνοντάς του ένα χαρακτηριστικό νεογοτθικό στυλ. Από την ανοικοδόμησή του, υπήρξε μάρτυρας πολυάριθμων ταραγμένων ιστορικών γεγονότων, καθώς και στέγη διαφόρων ευγενών και αριστοκρατικών οικογενειών. Αυτό είναι το μέρος όπου γεννήθηκαν θρύλοι και ιστορίες που πέρασαν από γενιά σε γενιά. Για αιώνες, ήταν σύμβολο της δύναμης και του κύρους των ιδιοκτητών του. Η μνημειακή αρχιτεκτονική του, οι πολυάριθμοι πύργοι του, καθώς και οι πλούσιοι διακοσμημένοι εσωτερικοί του χώροι, μαρτυρούν την παλιά μεγαλοπρέπεια. Σας προσκαλούμε να ανακαλύψετε τα μυστήρια του Κάστρου Moszna και να μεταβείτε στον κόσμο των ιστορικών αφηγήσεων. Κατά την επίσκεψή σας σε αυτούς τους μαγικούς εσωτερικούς χώρους, ταξιδέψτε πίσω στο χρόνο και νιώστε τη μοναδική ατμόσφαιρα περασμένων εποχών. Θα θαυμάσουμε ακόμα το απέραντο πάρκο με τις αιωνόβιες βελανιδιές, το οποίο θα σας μαγέψει! Κρύβει πολλά μυστικά που περιμένουν να σας αποκαλυφθούν..... Άλλωστε με βάση και τον μύθο.... η Moszna ανήκε σε Τάγμα Ναϊτών κατά τον Μεσαίωνα....

5Η ΗΜΕΡΑ: MOSZNA ZAMEK - ΒΡΟΤΣΛΑΒ – ΚΡΑΚΟΒΙΑ

Επειδή όλα τα ωραία κρατάνε λίγο.... Και αφού πάρουμε το πρωινό μας νωρίς για να έχουμε την ημέρα μπροστά μας, αναχωρούμε για μια ημερήσια εκδρομή στην πόλη του Βρότσλαβ, κάποτε κομμάτι της Βοημίας, της Ουγγαρίας, της Αυστροουγγρικής Αυτοκρατορίας, της Πρωσίας και της Γερμανίας. Έγινε πολωνικό το 1945, μετά το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και είναι σήμερα μια υπέροχη πόλη ενός εκατομμυρίου ανθρώπων, 130 γεφυριών και 12 νησιών, όλα στον ποταμό Όντερ που τη διασχίζει. Με εμφανείς τις επιρροές της Βοημίας, της Αυστρίας και της Πρωσίας ακόμα και σήμερα, είναι ο παράδεισος του λάτρη της αρχιτεκτονικής αλλά δεν θα απογοητεύσει και όσους ψάχνουν μια σύγχρονη, ενδιαφέρουσα πόλη με ζωντανή νυχτερινή σκηνή. Είναι πολύ περισσότερα από μια γεμάτη χρώμα παλιά πόλη χτισμένη γύρω από την εκθαμβωτική μεσαιωνική πλατεία της. Αυτή η ιδιαίτερα πανέμορφη πόλη σου προσδίδει άρωμα τέχνης, ιστορίας και όχι μόνο. Τα γοτθικά κτίρια της σε συνδυασμό με τον ποταμό Όντερ και τα μεγάλα πάρκα, σου υπόσχονται πως το ταξίδι σου θα είναι παραμυθένιο. Και επειδή παραμύθι χωρίς [HYPERLINK "https://itravelling.gr/wroclaw-i-poli-ton-nanon-se-perimepei-stin-pologia/"](https://itravelling.gr/wroclaw-i-poli-ton-nanon-se-perimepei-stin-pologia/) νάνους δεν είναι παραμύθι, γι' αυτό και το Βρότσλαβ θεωρείται η κορυφαία πολύχρωμη παραμυθούπολη της Πολωνίας καθώς περιστοιχίζεται από 163 νάνους. Οι μπρούτζινοι νάνοι ([HYPERLINK "https://www.telegraph.co.uk/travel/destinations/europe/poland/wroclaw/articles/wroclaw-dwarves-the-anti-communist-protest-movement-tourist-map-why-history/"](https://www.telegraph.co.uk/travel/destinations/europe/poland/wroclaw/articles/wroclaw-dwarves-the-anti-communist-protest-movement-tourist-map-why-history/) krasnale ή krasnoludki στα πολωνικά) φυσικά δεν έχουν τυχαία θέση στην πόλη. Ο μύθος λέει πως οι νάνοι έδιωξαν τον καλικάντζαρο Χοχλίκ από το Βρότσλαβ, όταν έφτασε με την βάρκα του εκεί. Έμειναν από τότε για να φυλάξουν την πόλη. Ο πραγματικός λόγος δημιουργίας τους, όμως, ήταν πολιτικός. Κατά την διάρκεια της δεκαετίας του 1980, συνέβη η " Πορτοκαλί Επανάσταση " (Pomaranaczona Alternatywa) ή " η επανάσταση των νάνων". Τότε το κίνημα αντίστασης ζωγράφιζε πάνω από τα αντικυβερνητικά γκράφιτι, νάνους. Στη συνέχεια θα δούμε το Δημαρχείο της πόλης το οποίο αποτελεί ένα κομψοτέχνημα γοτθικού ρυθμού. Το παλαιότερο κομμάτι του δημαρχείου (consistorium) χτίστηκε το 1299 και αποτελείται από δύο κομμάτια: το κελάρι και τον Δυτικό Πύργο. Το πάρκο Szczytnicki, το σημαντικότερο πάρκο της πολύχρωμης παραμυθούπολης που αποτελείται από 1000 στρέμματα έκτασης. Αποτελείται από τον Ιαπωνικό Κήπο όπου τα κτήρια και η αρχιτεκτονική είναι από την φιλοσοφία της Ιαπωνίας. Υπάρχει επίσης η πέργκολα, το Centennial Hall και ο ζωολογικός κήπος που όλα μαζί απαρτίζουν αυτό το μαγευτικό πάρκο. Εφόσον μας μένει χρόνος, μπορούμε να κάνουμε μια προαιρετική βόλτα με μικρά ηλεκτρικά αυτοκινητάκια στα κανάλια της πόλης και σε αξιοθέατα. Με αυτές τις όμορφες εικόνες θα αναχωρήσουμε για το αεροδρόμιο της Κρακοβίας και από εκεί επιστροφή στη Θεσσαλονίκη γεμάτοι όμορφες αναμνήσεις από το ταξίδι μας.

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

Ημερομηνίες: 28/05 - 01/06 | 5 ημέρες

Ξενοδοχείο Τοποθεσία	Τιμή σε δίκλινο/ τρικλινο Non ref./Κανονική τιμή	Τιμή παιδιού έως 12 ετών Non ref./Κανονική τιμή	Επιβάρυνση μονοκλίνου	Αεροπορική εταιρία RYANAIR
Novotel Centrum Hotel 4* Βαρσοβία				Θεσσαλονίκη-Βαρσοβία 10:20-11:40
Focus Premium Hotel 4* Κρακοβία	769€ / 825€	645€ / 649€	250€	Κρακοβία-Θεσσαλονίκη 21:55-00:50#
Moszna Zamek Castle				

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΦΟΡΩΝ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΣΑΣ ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ AUSCHWITZ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ 15/04/26

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Περιλαμβάνονται: Αποσκευές: 1 προσωπικό αντικείμενο (40x20x25cm) + 1 χειραποσκευή 10κ (55x40x20cm) | Περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα & πρωινό καθημερινά | Φόροι αεροδρομίων | Ταξιδιωτική ασφάλιση.

Δεν περιλαμβάνονται: Εισοδοί σε μουσεία, θεάματα και οτιδήποτε προαιρετικό ή προτεινόμενο | Οι δημοτικοί φόροι διαμονής
Κόστος εισιτηρίου στο Άουσβιτς 25€ | Κόστος εισιτηρίου στα Αλατμπουρξία 45€